



Comunicación y migración

La representación de las personas migrantes en los productos de comunicación



FLACSO
COSTA RICA



OIM
ONU MIGRACIÓN



MÓDULO 1

SESIÓN 2



FLACSO
COSTA RICA



OIM
ONU MIGRACIÓN



MÓDULO 1 | Contenidos

SESIÓN 2

1

La importancia de conocer **la voz de los y las protagonistas**

2

¿Cómo evitar el uso de recursos audiovisuales que

3

refuerzan narrativas de revictimización y alternativas?

Uso del **enfoque interseccional**



OBJETIVO

Brindar **herramientas** a profesionales de áreas diversas de la comunicación **para crear contenidos gráficos y audiovisuales sobre migración desde un posicionamiento ético e informado**



FLACSO
COSTA RICA



OIM
ONU MIGRACIÓN



CONTENIDO 1

LA VOZ DE PROTAGONISTAS



FLACSO
COSTA RICA



ONU
MIGRACIÓN



Poner en el centro a las comunidades implica entender que **son ellas las que definen sus necesidades, problemas e intereses, las que proponen soluciones** y las que deben estar al centro de nuestra comunicación.



FLACSO
COSTA RICA



OIM
ONU MIGRACIÓN



VOCES LOCALES

Primaria: personas migrantes

Secundaria: familia, amigos

Terciaria: Gobierno, instituciones





Voces institucionales, políticas, gubernamentales

Los migrantes necesitan “esperanza”, dice Harris

La vicepresidenta de EU pide al mandatario Giammattei apoyar a ciudadanos para que no tengan que “huir”; anuncia grupo de trabajo bilateral contra la corrupción

MUNDO | 08/06/2021 | ⌚ 02:50 | José Meléndez, corresponsal | Actualizada ⌚ 02:51

Estrategias financieras de los Migrantes en EU y pandemia por Covid-19

El reporte de Manuel Orozco y Kathryn Klaas encuentra que la parte más dura de la pandemia fue el pánico y el estrés que generó.



FLACSO
COSTA RICA



OIM
ONU MIGRACIÓN



Voces de protagonistas

"Hay quien tiene que decidir si paga el alquiler o la comida": el impacto de la pandemia en los latinos indocumentados en Londres

Los sueños de la migración ante el abismo de El Darién

Tres migrantes cuentan su experiencia en la frontera entre Colombia y Panamá, uno de los corredores más peligrosos para cruzar a EE UU



FLACSO
COSTA RICA



OIM
ONU MIGRACIÓN



Perspectiva gubernamental, desde estadísticas

Notas TV

Noticias

Noticias Nacionales

Migración ya rechazó 18 mil extranjeros durante la pandemia

ÚLTIMA HORA

14.268 personas han sido rechazadas en puestos fronterizos, reporta Seguridad



FLACSO
COSTA RICA



OIM
ONU MIGRACIÓN

Perspectiva desde los protagonistas



FLACSO
COSTA RICA



OIM
ONU MIGRACIÓN



Otros y nosotros

“A veces, para definir lo que se considera propio **se exageran las diferencias con los miembros de otras naciones,** generalmente vecinas, y en estos casos el proceso de diferenciación se transforma en un proceso de abierta oposición o, a veces, **hostilidad al otro**”.

Jorge Larraín, 2019. Otredad,
identidad e inmigración





Ser migrante significa **ser otro**. Más específicamente, "el otro" o incluso "lo otro". Los extranjeros han sido definidos como peligrosos, lo cual es una definición amplia y generalmente ambigua. No se explica exactamente por qué son peligrosos, pero **con la construcción de ese estigma se les despoja de su humanidad.**



FLACSO
COSTA RICA



OIM
ONU MIGRACIÓN



En ocasiones, aunque no se comuniquen esas ideas del “otro peligroso”, se comunica la idea del “otro pobrecito”, el que siempre ocupa ayuda, con lo que se cae **en la revictimización**



FLACSO
COSTA RICA



OIM
ONU MIGRACIÓN



Voz activa

Venezuela migrante Noticias Historias La Data Datos Publicaciones Directorio ¿Por qué? La comunidad EFECTO COCUYO

Venezuela

Venezolana en Perú que rompe los estereotipos

Ritzy Quiva entró al rubro de la construcción tras quedar sin empleo por la pandemia

Por **Agencia Noticias @MigraciónVenezuela** - marzo 04, 2023

Facebook Twitter WhatsApp LinkedIn Email Telegram



Photo: Ochoa aprobó el artículo y permitió que se convirtiera en un video en un momento de la historia.

soy migrante historias · blog · videos DE | EN | ES | FR | IT | ET | RU | EL   

Country of Origin: Current Country: Hashtag: Keywords:



Aziz, 591 km

Emigrar no es fácil, pero cada persona sueña con lo que quiere realizar su vida y a lo mejor en su país no lo puede conseguir   [Read more...](#)



Aili, 6,996 km

Aquí la gente es educada, amable, solidaria, están dispuestos a ayudarte...   [Read more...](#)



Siham, 136 km

La migración es un hecho que siempre ha existido y siempre existirá   [Read more...](#)



Bousham, 272 km

En Andalucía la gente es abierta para todo, ves la belleza de sus caras, siempre con las sonrisas, siempre contentos.   [Read more...](#)



Voz activa

volcanicas Message [Profile] [Dropdown] [More]

400 posts 2,508 followers 535 following

Volcánicas Youth Organization

Colectiva feminista que visibiliza y posiciona los derechos de las mujeres migrantes y exiliadas de C.A y del Caribe en sus diversas resistencias.
linktr.ee/volcanicas

Followed by querida.dia.ri, _alegonzent, claudiatjerino + 56 more

8M2020 Pañuelazo... ?

POSTS REELS IGTV TAGGED

- FURIA VOLCANICA** EPISODIO 9 Orgullo desde las disidencias lésbicas MF
- FURIA VOLCANICA** EPISODIO 8 Mujeres migrantes nicaragüenses y trabajo doméstico en Costa Rica MF
- ¡JUSTICIA PARA TODAS LAS MUJERES TRANS!** 3,664 mujeres trans fueron asesinadas en el mundo por delitos de odio y discriminación entre los años 2009-2020

migrantvoice Message [Profile] [Dropdown] [More]

200 posts 1,756 followers 96 following

Migrant Voice Charity Organization

We are a migrant-led organisation, developing the media skills & confidence of migrants to speak out, challenge perceptions & change public debate.
www.migrantvoice.org/home/editorials/end-of-an-era-fresh-290621094606

IWD 2021

POSTS IGTV TAGGED

- European Union flag
- Portrait of Jane with text: "This Refugee Week, I am celebrating the voices of those with asylum seekers with disabilities. These voices have been heard but they are not heard. I will also continue to work with the migrant voice community!"
- Quote: "The voices of asylum seekers with disabilities are seldom heard, yet the risk we face is significant." **DISABILITY & ENEMIES**





Visibilización

Esenciales en la pandemia: "A ver cuándo nos valoran. Si los inmigrantes no trabajamos, no hay comida para nadie"

La crisis del coronavirus pone en valor sectores profesionales que acumulan gran porcentaje de trabajadores extranjeros, como el agrícola o los cuidados



Testimonios





somos lo mismo

UNA CAMPAÑA COLIDERADA POR



CON EL APOYO DE



Campaña *“Somos lo mismo”*



Narrativas Inclusivas

- Las personas migrantes no son “el otro”, son parte del “nosotros” porque conforman la misma sociedad diversa y pluricultural en la que vivimos.
- El **pluriculturalismo** puede considerarse, en sí mismo, como un **valor**. La convivencia entre múltiples culturas implica una pluralidad de conocimientos y tradiciones que **enriquece a una nación**.
- **Somos iguales y diferentes**: iguales en derechos y en todo lo que compartimos y diferentes en nuestras diversidades que nos enriquecen.





somos lo mismo

Una campaña coliderada por



UNAC
La Agencia
para los



OIM
ONU MIGRACIÓN



FLACSO
COSTA RICA

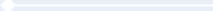


OIM
ONU MIGRACIÓN

ACTIVIDADES

IR A MENTI.COM E INGRESAR EL CÓDIGO 6705 7592

<https://www.menti.com/w9w85xpc1k>





CONTENIDO 2

EVITAR LA REVICTIMIZACIÓN



FLACSO
COSTA RICA



ONU
MIGRACIÓN



- **No publique imagen, nombre o identidad de la persona sin su consentimiento**
- **No utilice planos en picada**
- **Considere la ambientación de manera que no revictimice**



FLACSO
COSTA RICA



OIM
ONU MIGRACIÓN



- **Ropa, colores también deben ser tomados en cuenta**



FLACSO
COSTA RICA



OIM
ONU MIGRACIÓN



- Evitar enfoques que resalten la vulnerabilidad de las personas
- Evitar acercarse mucho o incomodar a la persona
- Consulte si desea que sus voces o rostros sean distorsionados para proteger su identidad



FLACSO
COSTA RICA



OIM
ONU MIGRACIÓN



Puede tomar fotos desde un plano general, sin necesidad de enfocarse en facciones





Evitar publicar imágenes de niñas y niños lastimados o traumatizados





Mejor enfocarse en el contexto. Verificar autorizaciones y legislación vigente





refugees



refugees 360,000 children are now displaced in Cabo Delgado, Mozambique due to ongoing violence.

This represents 46% of the total number of forcibly displaced individuals.

UNHCR continues to work non-stop to provide protection and assistance to those in need.

#protectionforall #displaced #Mozambique #conflict

2w



sophieruhtaylor Who took this photo? It's incredible



Liked by joanna_t_arts and others

JULY 17



Add a comment...

Post





(C) Francisco Gentic





Foto: María de Jesús Peters





Foto: John Moore





CONTENIDO 3

ENFOQUE INTERSECCIONAL



FLACSO
COSTA RICA



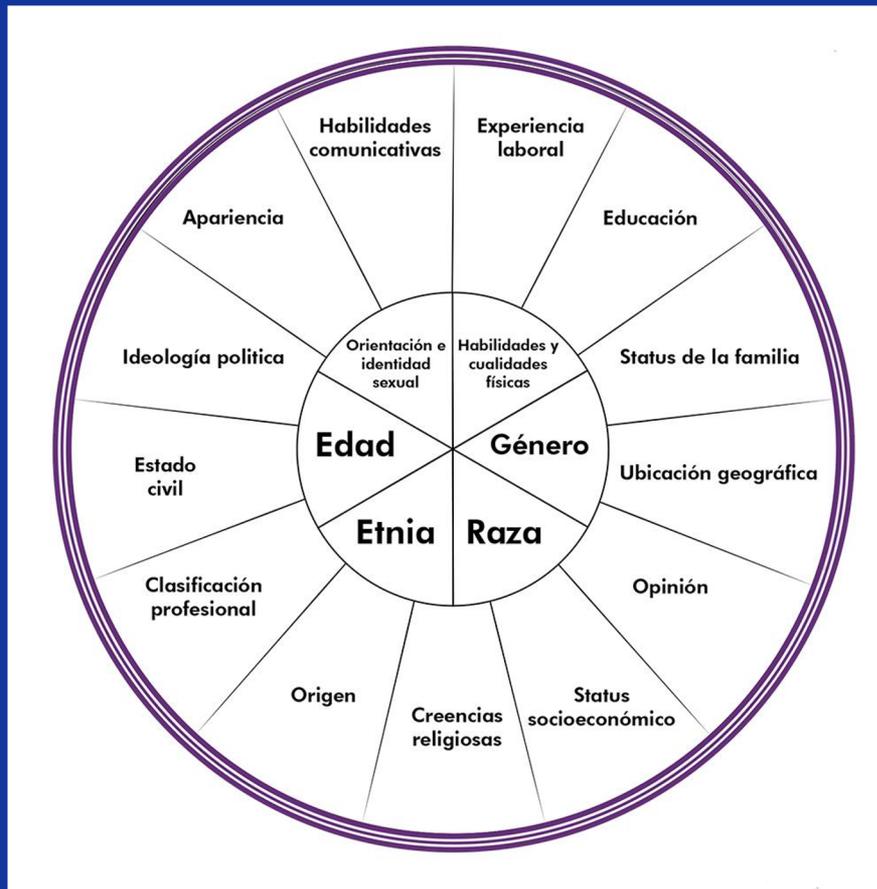
OIM
ONU MIGRACIÓN



“La **interseccionalidad** es una lente a través de la cual se puede ver **de dónde viene y choca el poder, dónde se entrelaza y se cruza**. No es simplemente que haya un problema racial aquí, un problema de género aquí y un problema de clase o LGBTQ allá. Muchas veces ese marco borra lo que les sucede a las personas que están sujetas a todas estas cosas”.

Kimberlé Crenshaw, 2017

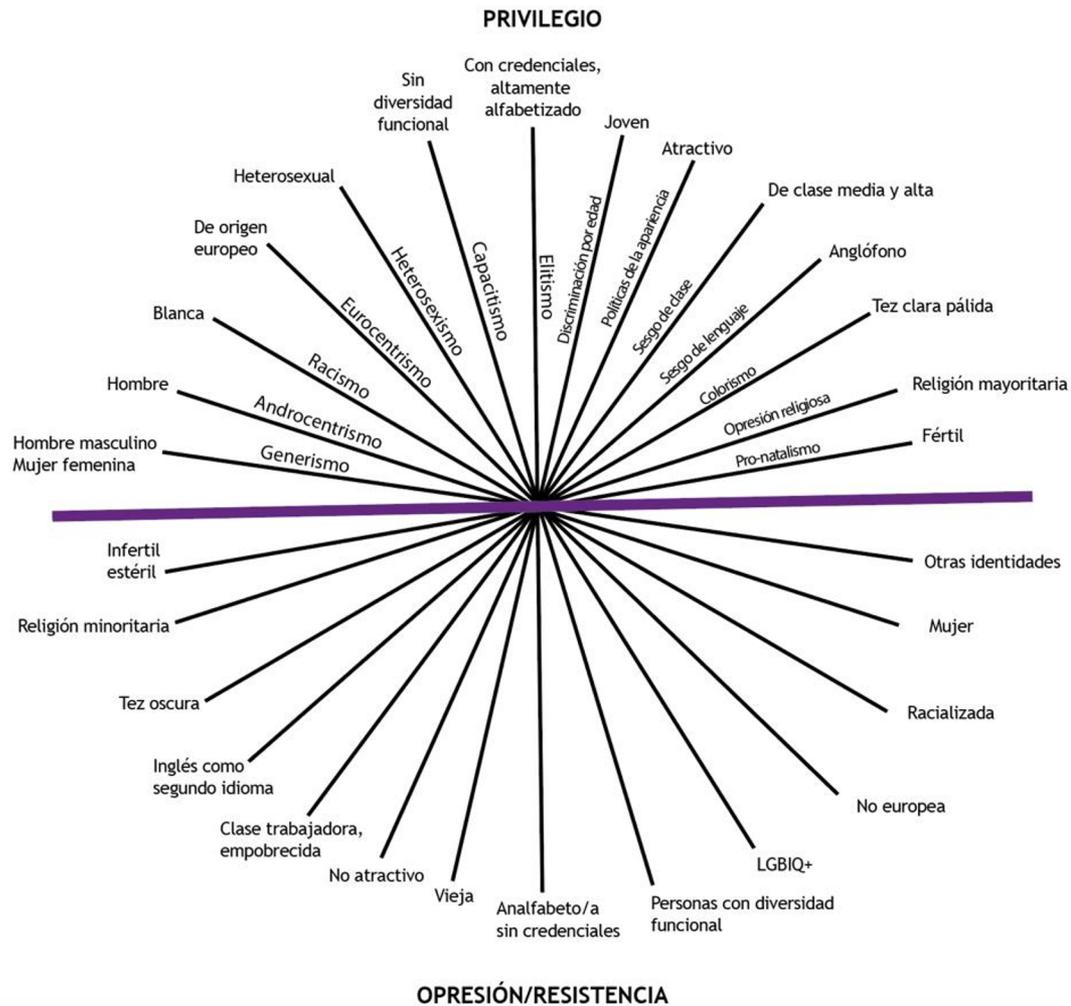




FLACSO
COSTA RICA



OIM
ONU MIGRACIÓN





Recomendaciones para uso del enfoque interseccional

1

Usar datos desagregados

2

Asegurar la inclusión y superar las barreras para la participación

3

Usar pronombres de género neutros cuando se desconoce el género

4

Evitar y combatir los estereotipos de género y de las personas LGBTIQ+

5

Equilibrar la producción de historias

6

Otras formas de discriminación



Acciones puntuales sugeridas

- 1 Hacer reconocimiento de estereotipos propios
- 2 Incluir voces en off de hombres y mujeres. Diferentes acentos.
- 3 Usar pronombres de género neutros cuando se desconoce el género
- 4 Citar a hombres y mujeres como expertos y expertas por igual
- 5 Incluir historias de personas LGBTI siempre que sea posible, no solo cuando se hable de esta población
- 6 Incluir personas con discapacidad sin caer en la idea y estereotipo de mostrarlas como indefensas

ACTIVIDADES

Ir a [menti.com](https://www.menti.com) e ingresar el código 8293 8330

<https://www.menti.com/7ygxou1r46>



RECURSOS DE UTILIDAD

- [Comunicación, Infancia y Adolescencia. Guía para Periodistas](#)
- [Manual de género para periodistas: recomendaciones básicas para el ejercicio del periodismo con enfoque de género](#)



FLACSO
COSTA RICA



OIM
ONU MIGRACIÓN