



TRANSCRIPCIÓN PODCAST: EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

00:00:07 (mujer moderadora, Solange)

Les damos la bienvenida a este podcast sobre la participación de la escuela en la agenda de sostenibilidad. Este podcast forma parte del curso Educación para el Desarrollo Sostenible. En esta ocasión tenemos a dos invitados: Helena Singer, representante de Ashoka, y Paulo de Camargo, representante de la Red PEA, de las escuelas asociadas de la Unesco.

Bienvenidos, Helena y Paulo.

00:00:35 (Helena Singer)

Gracias, Solange. Estoy feliz de estar acá contigo y con Paulo. Es un gusto.

00:00:40 (Paulo de Camargo)

Muchas gracias, Solange.

00:00:43 (mujer moderadora, Solange)

Para comenzar nuestra charla, me gustaría que nos contaran un poco cuál es la importancia de ese trabajo de sostenibilidad dentro de la escuela. Si consideramos que las escuelas tienen una relación dialéctica y dialógica con la realidad, con la sociedad, ¿cuál es la importancia de trabajar ese tema? ¿Cómo la educación puede contribuir de manera efectiva a fomentar la sostenibilidad en diferentes niveles, desde una conciencia más individual hasta un cambio sistémico? Me gustaría comenzar escuchando a Helena.

00:01:15 (Helena Singer)

Mira, Solange, hoy el primer paso es que la escuela se reconozca como una institución pública de la comunidad. Independientemente de ser o no una escuela pública, es una institución que atiende al público de la comunidad. Por lo tanto, tiene una tarea. Además de la tarea de socialización de las nuevas generaciones en tecnologías, valores, conocimientos y expresiones de nuestra sociedad, al ser una institución pública, la escuela también tiene su compromiso con el desarrollo sustentable de la comunidad de la que forma parte. Entonces, creo que la cuestión de la sostenibilidad no está solo en los contenidos que la escuela le va a transmitir a los estudiantes en determinadas materias, sino en la propia actitud de la escuela respecto a sus recursos, a sus dinámicas internas y externas y en la relación con la comunidad. Entonces, en cierto sentido, veo que la escuela debería reconocerse como un agente socioambiental de su comunidad, como líder en ese proceso de desarrollo local sustentable.

00:02:36 (mujer moderadora, Solange)

Voy a comentar lo que dijiste, pero antes me gustaría escuchar a Paulo. ¿Alguna contribución en ese sentido, Paulo?

00:02:46 (Paulo de Camargo)

Hay mucho en la línea que comentó Helena. Creo que, sin duda, podemos pensar en la escuela como un agente público y en su contexto, en su contexto de territorio, pero seguramente podemos pensar también en un desafío global. No se trata tanto de que la escuela elija o no trabajar con la sustentabilidad. La cuestión es cómo podría pensar en quedarse afuera del tema en un mundo que vive una emergencia ambiental muy grande. Cuando hablamos sobre emergencia ambiental, nos referimos al clima, por supuesto, pero también al agotamiento de la Tierra en su conjunto.

Evidentemente, no podemos cargar todos los retos del mundo en los hombros de la escuela. Pero hoy no se puede pensar en un futuro sin pensar en una educación que sea capaz de preparar a ciudadanos conscientes y activos dentro de un rol de construcción de un futuro sustentable para todos; una Tierra que pueda ser heredada por las próximas generaciones en condiciones, como mínimo, por lo menos idénticas a las que tuvimos hasta ahora, que no son buenas.

00:4:02 (mujer moderadora, Solange)

Gracias, Paulo. Voy a retomar lo que dijiste, pero antes quiero volver a la charla con Helena. Sabemos que este tema no es ajeno a la escuela. Esta cuestión siempre atravesó todo el currículo. ¿Qué cambia ahora? Hemos hablado mucho sobre que la sostenibilidad debe llegar a la escuela, a los ambientes de las empresas, pero ¿qué cambia hoy? ¿Por qué estamos hablando de sostenibilidad de una manera distinta?

00:04:32 (Helena Singer)

Lo que cambia mucho es lo que mencionó Paulo, que es el sentido de urgencia. Antes estaba todavía en una esfera muy científica, mucho en el ámbito de los científicos especializados. Desde la década de 1970 se habla de la cuestión de los límites climáticos y de todos los riesgos que eso impone a la vida en la Tierra. Pero la sociedad, fuera del ambiente científico, no se daba cuenta. Hoy, estamos llegando realmente a un punto sin retorno. Y eso pesa mucho más fuertemente sobre los hombros de esta nueva generación. Entonces, hay también un aspecto específico de que ahora los niños, las niñas y los adolescentes se ven mucho más interpelados por este asunto que los adultos.

Entonces, es imposible que la escuela se quede afuera, porque son las propias niñas, niños y adolescentes los que traen este asunto, porque ellos tienen mucho más por perder, ya que tienen muchos más años por delante. Están viendo que los adultos no se responsabilizan por ello y han reclamado que las generaciones anteriores asuman su responsabilidad, el cuidado y la responsabilidad respecto a la existencia de las generaciones futuras, que son ellos, sus hijos y nietos.

Entonces, creo que la cuestión generacional es muy importante para traer ese sentido de urgencia que tiene el tema para la sociedad en su conjunto, y especialmente en el ambiente escolar.

00:6:15 (mujer moderadora, Solange)

Gracias, Helena. Paulo, de alguna manera comenzaste a abordar el “cómo”. Existe una preocupación, obviamente de todos, debido a esa urgencia, primero con el entendimiento de la sostenibilidad como un tema más allá de la cuestión ambiental. Involucra a la cuestión social, que está íntimamente vinculada a esta, sin duda alguna. Pero este tema llega de una manera más estructurada y alineada con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, los ODS. ¿Podrías contarnos un poco cómo ves que eso llega a la escuela de una manera más sistematizada y ordenada?

00:06:52 (Paulo de Camargo)

Sí. Creo que hay dos lados, dos perspectivas sobre las que podemos hablar, Solange. La primera, para complementar lo que estás trayendo y que me parece muy importante, es que desde ya los educadores y los alumnos en las escuelas también deben entender que la cuestión de la sustentabilidad no es solo una cuestión en ese sentido ambiental, más ecológico, del que hablábamos. Ahora no hablamos solo de selva cuando hablamos de sostenibilidad. Estamos hablando, sobre todo, de pobreza.

Si tomas los 17 ODS, el primer Objetivo de Desarrollo Sostenible, que es la erradicación de la pobreza, es en realidad el líder de todos ellos. Al fin de cuentas, estamos hablando de un mundo que necesita ser próspero, sí, pero, al mismo tiempo, en el sentido íntimo del término, tiene que ser sustentable, en el sentido de que no se va a agotar, de que va poder continuar existiendo. Pero estamos en un camino de destrucción. Cuando lo transportamos a la educación, para hablar de eso, tenemos dos posibilidades. La primera, lo que siempre hizo la escuela es exactamente tratarlo como contenido, tratarlo como un tema, tratarlo en el plano del discurso. Creo que eso también debe quedar atrás.

Hoy las escuelas deben ser sostenibles en un plano mucho más profundo. ¿Qué significa eso? Unesco, especialmente el Programa de las Escuelas Asociadas de la Unesco, tiene una propuesta que me parece genial

que traigamos para este tema. Lo llaman abordaje institucional integral. Esa metodología, ese esquema divide el rol de la escuela en cuatro planos. Uno de ellos es el de la pedagogía, del currículo, de lo que se trata en el programa curricular en el aula. Otro, que es muy importante, es la cuestión de la gobernanza. Sin el director, sin que el gestor de la escuela quiera actuar y priorizar, no se hace nada.

Hay otra dimensión que es la existencia de la escuela como consumidora. La escuela desde el punto de vista de la infraestructura, que consume energía, que consume papel, que consume agua, que genera desechos, que genera basura. El último ámbito es la asociación, es el ámbito de la comunidad, porque nadie hace nada solo. Todo eso es rol de la escuela, todo eso debe estar contemplado en la acción de la escuela para un mundo sustentable.

00:9:38 (mujer moderadora, Solange)

Gracias, Paulo. Voy a enganchar con lo que estás comentando y pedirte que lo complementes un poco. Escuchamos mucho en escuelas la cuestión de que parece que estamos ampliando los contenidos, los objetos de conocimiento que se van a trabajar, pero, en realidad, no es eso. Es un formato, un “cómo”. ¿Estás de acuerdo?

00:09:59 (Paulo de Camargo)

No se trata de aprender más sobre la cuestión climática, de aprender más sobre la selva, de aprender más sobre basura. La cuestión no es agregar contenido, porque, en el fondo, todo eso ya está en las clases de biología, geografía, sociología, historia. Todo eso ya está contemplado en el currículo. Lo importante es darse cuenta de que nadie cambia de actitud solo por saber más sobre algo. Necesitamos poner a la escuela en un plano activo e incluso activista, en el sentido de buscar promover la transformación no solo de la propia aula, sino de todo el entorno, es decir, de buscar asociaciones en la región, de explorar el territorio, de concientizar a la comunidad, de luchar contra el consumo y el desperdicio de los ítems básicos. Sino, nada cambia. Por ejemplo, si nosotros no discutimos consumo y consumismo en la escuela, el resto son palabras, el resto es discurso. Y debemos ir más allá de eso.

00:11:06 (mujer moderadora, Solange)

Excelente, gracias.

Helena, Paulo trajo un tema que es la comunidad. Sé que tienes un trabajo muy interesante sobre eso, sobre cómo involucrar a la comunidad. No estamos hablando acá de una urgencia única y exclusiva de los jóvenes, de los alumnos. Es una urgencia de la sociedad. ¿Podrías comentarlo, por favor?

00:11:28 (Helena Singer)

La escuela tiene un rol privilegiado en relación a la comunidad a la que pertenece, porque tiene allí a los hijos de la comunidad todos los días. Todos los días las niñas, los niños, los adolescentes, los jóvenes de la comunidad están allí. Entonces, lo que la escuela debe hacer en relación a su comunidad es justamente, siendo la institución que debe producir conocimiento para dicha comunidad, desarrollar su currículo en la comunidad e involucrar a

sus profesores y estudiantes para que investiguen a la comunidad. Ver cómo son las cuestiones de desigualdad social en el lugar donde está la escuela, de la pobreza, como dijo Paulo, de la degradación no solo ambiental, sino socioambiental. Como las personas viven en ese lugar y las cuestiones, los retos sociales y ambientales que allí existen. Entonces, la escuela debe desarrollar el currículo a partir de una investigación activa sobre esas cuestiones en la comunidad y traer a los otros actores de la comunidad hacia la formulación de las soluciones, de los cambios necesarios para que el lugar se convierta en más sustentable, más saludable, donde los niños y niñas puedan desarrollarse, crecer y aprender de una manera más saludable, más sustentable y más plena. Por lo tanto, sin esa división entre los seres humanos y los seres vivos en general, como si fueran cosas separadas. El hombre es naturaleza, pero todo se da en relación, con los derechos de todos los seres vivos, porque es mejor para todos.

00:13:24 (mujer moderadora, Solange)

Gracias. Quería pedirte otro comentario. Este es un podcast que forma parte de un curso para escuelas que se están involucrando o intentando organizar un currículo volcado hacia ese tema. ¿Comenzamos a hablar un poco sobre el “cómo”? ¿Qué consejo inicial le darías a una escuela que está pensando en desarrollar un nuevo currículo dentro de esa perspectiva? ¿Cómo se comienza ese trabajo?

00:13:48 (Helena Singer)

Creo que el “cómo” es justamente lo que estaba diciendo antes. El comienzo del trabajo sería investigar las cuestiones sociales y ambientales del contexto en el que la escuela está insertada y traer a los otros actores del territorio hacia ese diálogo, hacia esa investigación. La escuela debe poner a los estudiantes, sean de educación inicial, enseñanza primaria, enseñanza secundaria o educación de jóvenes adultos, a entrevistar a los agentes del lugar, a los habitantes, a los otros equipos públicos, con el objetivo de saber cuáles son las cuestiones que esos agentes, que esos actores enfrentan, qué señalan como principales cuestiones socioambientales del territorio, no solo desde el punto de vista del desafío, sino también de la potencia. ¿Cuáles son las potencialidades de ese lugar? ¿Cuáles son las potencialidades que ya tuvo ese lugar? A veces, los habitantes más antiguos tienen memoria de un momento en el que el ambiente estaba menos degradado. Eso puede orientar una acción territorial en el sentido de transformar el lugar otra vez, de rescatar, de retomar espacios, ríos, crear plazas y otros ambientes. La escuela debe hacer todo eso. No hablo en el sentido de generar más trabajo para la escuela, sino exactamente porque ese tipo de acción involucra mucho más a los estudiantes en su propio aprendizaje y desarrolla todos los aspectos del currículo de una manera mucho más contextualizada y significativa.

00:15:24 (mujer moderadora, Solange)

Gracias. Entonces, la escuela tiene el reto de construir su currículo, de darle significado a ese currículo, a partir de esa realidad que está observando en la investigación. Un buen camino sería revisar los programas de aula, el proyecto educativo, el proyecto político a la luz de esas demandas de la propia comunidad. ¿Es así?

00:15:46 (Helena Singer)

Exactamente eso, Solange.

00:15:50 (mujer moderadora, Solange)

Ok. Paulo, dime una cosa. La base nacional común curricular también viene trayendo este tema tan relevante. De alguna manera ya trae algunas competencias, señala cómo colocarlo adentro de un currículo preestablecido. Cuando traes a los ODS, ¿ves esa misma integración, esa posibilidad de integración?

00:16:14 (Paulo de Camargo)

Mira, Solange, creo que podemos pensar en el plano de la base nacional curricular, o de cualquier otro programa curricular. Cada país tiene los suyos. Los países viven momentos de reformas curriculares. Pero me parece que, si nos quedamos un paso atrás, es decir, en la idea de competencia, que es un tema estimado por todos esos currículos, incluso para nuestra Base Nacional Curricular, lograremos mirar hacia adelante. Competencia es el saber en operación, es el saber hacer, es el saber en la materialidad de la acción transformadora. La educación para la sostenibilidad es eso. Yo apostaría al protagonismo de los alumnos. Debemos confiar en los alumnos y darles un rol más relevante en los proyectos. Ver al alumno como esa persona que se siente y aprende, que siempre oye, que tiene que desarrollarse como una cosa futura muchas veces le quita a los niños, niñas y adolescentes la posibilidad de actuar, de transformar y de aprender haciendo. No solo en el sentido práctico, sino en el sentirse actor, en sentirse alguien que participa de la transformación.

Ya vi escuelas, por ejemplo, donde los alumnos, por acción propia, dijeron: acá ya no habrá vasos de plástico. Vamos a trabajar con bebederos y las personas van a traer sus botellitas. La escuela abrazó esa iniciativa y eliminó el uso del plástico en los recreos. Todos los días de todos los años se consumían miles de vasos de plástico.

Entonces, empoderar a los alumnos, colocarlos al frente del proceso, no solo acelera el proceso, además permite una acción realmente educativa en el sentido de que estás desarrollando ciudadanos competentes, ciudadanos que saben, pero, sobre todo, que saben hacer.

00:18:21 (mujer moderadora, Solange)

Gracias, Paulo. ¿Tienes algún ejemplo, alguna actividad, alguna experiencia para compartir acá? ¿Alguna experiencia exitosa que conozcas?

00:18:33 (Paulo de Camargo)

Existen muchas. Una de las cosas más interesantes de este proceso es que no existe la bala de plata, no hay algo que todas las escuelas van a aplicar como algo que sirve para todas. Como enfatizó Helena, es muy importante mirar el propio contexto. He visto escuelas, por ejemplo, que invierten en trabajar con apiarios, en trabajar con abejas. Y eso vale para la escuela pública, vale para la escuela privada, vale para cualquier contexto. Parece algo,

digamos, superficial. Pero las abejas son un problema global de altísima relevancia. Enseñarle a los niños y niñas sobre la importancia de las abejas cultivando apiarios es una acción importantísima. Trabajar con reciclaje, trabajar con producción. Las escuelas tienen huertas, perfecto, pero es necesario darle un sentido pedagógico a las huertas.

Puedes trabajar con reducción, con campañas comunitarias para la destinación de la basura, para la reducción del uso de energía, todo eso son acciones que he visto realizar. Cada escuela tiene su solución, su manera de hacer. Cada escuela tiene sus objetivos, su contexto. Lo realmente importante es eso que dijo Helena: es entender el contexto, entender qué es necesario, poner a los alumnos a hacer, involucrar a la comunidad, darle horizontalidad al proceso. O sea, los alumnos no son meros obreros del proceso. No. Ellos son actores protagónicos. Es preciso darles protagonismo a los alumnos. Eso sí va creando la cultura de la sostenibilidad. Va quitando la acción aislada, específica, que pasa a medida que pasan los grupos, y la deja permanente en la educación. Eso sí es un proyecto pedagógico y un currículo de verdad.

00:20:36 (mujer moderadora, Solange)

Gracias, Paulo. Y tú, Helena, ¿quieres compartir alguna experiencia?

00:20:41 (Helena Singer)

Mira, me parece que vale la pena que los profesores investiguen qué hacen ya sus alumnos. Yo conozco algunas experiencias que fueron iniciativas de los estudiantes y que, cuando las escuelas las asumieron, quedaron, obviamente, mucho más fortalecidas. Por ejemplo, tenemos la experiencia de un estudiante de Tocantins, de Araguatins, que decidió recuperar un humedal, que era un humedal importante en la comunidad y que las generaciones anteriores habían visto limpio, pero estaba sucio. Esa acción del estudiante Rhenan Cauê movilizó a la escuela. Él tuvo el apoyo de los profesores, de la escuela, y el proyecto pasó a ser de toda la ciudad. Involucraron a los bomberos, involucraron a todo el vecindario, a la intendencia. De hecho, lograron limpiar el humedal y hacer un parque lineal. Lograron que el gobierno diera las semillas. En fin, todo se vuelve mucho más poderoso cuando la escuela se involucra. Las niñas, los niños, los adolescentes ya están muy involucrados en algunas de esas iniciativas. Entonces, vale la pena preguntarles. Veo a muchos estudiantes de todo Brasil, desde contextos muy remotos hasta de ciudades pequeñas, que están involucrados con movimientos ambientalistas. Son activistas del clima, de la cuestión ambiental. La escuela debe conocer eso, abrirse a eso.

00:22:23 (Paulo de Camargo)

Solo para complementar, Solange, lo que dice Helena. Mirar hacia las aguas es muy importante, es muy rico. Toda escuela tiene un arroyo cerca, tiene una laguna, tiene un humedal, consume agua. He visto muchos proyectos en escuelas que se realizan, por ejemplo, en las arenas de las playas, cuidando la limpieza de las playas. He visto el monitoreo de la calidad de arroyos. He visto hasta una lucha para recuperar o preservar pequeños ríos que cruzan el territorio de las escuelas. Todo eso es muy transformador para la comunidad.

00:23:02 (mujer moderadora, Solange)

Gracias. De toda nuestra charla destaco que es obvio que la escuela no puede quedar aparte de esa discusión, aislada de esa discusión. Es una discusión urgente. Si la escuela tiene una mirada atenta hacia su comunidad, una escucha activa sobre los actores de esa comunidad, ya tendrá medio camino recorrido para hacer un buen proyecto para desarrollar la cuestión de la educación para la sostenibilidad.

Les agradezco mucho a Helena Singer, representante de Ashoka, y a Paulo de Camargo, representante de PEA Unesco, las escuelas asociadas de la Unesco, por este encuentro. Este podcast es una iniciativa de la Fundación Santillana y del Grupo Santillana Educación. Muchas gracias a todos por su participación.

